



PROJEKT JOANNA NAWROCKA, JN STUDIO
 ZDJĘCIA ŁUKASZ BERA
 OPRACOWANIE ROBERT NIENACKI

WŁOSKIE INSPIRACJE

Prezentowany apartament znajduje się we Wrocławiu i sprawia wrażenie większego, niż jest w rzeczywistości; jego powierzchnia liczy zaledwie 49 metrów kwadratowych i została przystosowana do potrzeb 2-3 osób.

Prac projektowych nie ułatwiał układ architektoniczny mieszkania – długiego i wąskiego. Pewnych trudności podczas projektowania przysporzyło również niezdecydowanie inwestorki odnośnie do stylu, w jakim miałyby zostać urządzone lokum. Podczas rozmowy okazało się, że właścicielka bardzo lubi Włochy i wszystko co jest z nimi związane. Autorka projektu zaproponowała zatem wykończenie wnętrz z zastosowaniem elementów stylu włoskiego i propozycja została przyjęta. Innym warunkiem, który miał być wzięty pod uwagę podczas projektowania wnętrz,

było uwzględnienie pewnej „elastyczności”, pozwalającej na szybkie dostosowanie powierzchni mieszkalnej do potrzeb większej liczby osób (dwóch lub trzech).

Mieszkanie utrzymane jest w jednej tonacji kolorystycznej, cieplej, jasnej szarości – zarówno na ścianach, jak i na meblach. Do tego elementy bieli, ciepłego drewna i oczywiście złota, chyba najbardziej ponadczasowego elementu dekoracyjnego. Aby jednak uniknąć wrażenia nadmiernego przepychu, w sypialni i gabinecie zastosowano elementy szklane i kryształowe oraz w kolorze srebra.



Część kuchenneo-wypoczynkowa utrzymana jest w jasnych pastelowych barwach, które czynią wnętrze „lżejszym” wizualnie. Ściany zdobi delikatna sztukateria oraz duże lustro (podkreślone pasmem LED-owego oświetlenia), optycznie powiększające przestrzeń. Wystrój uzupełnia okrągły rozkładany stół jadalniany z welurowymi krzesłami w kolorze malinowym.

REKLAMA

R



R



Strefa dzienna prezentowanego apartamentu składa się z saloniku połączonego z kuchnią oraz przytulnego gabinetu. Część kuchenneo-wypoczynkowa utrzymana jest w jasnych pastelowych barwach, które czynią wnętrze „łżejszym” wizualnie. Ściany zdobi delikatna sztukateria oraz duże lustro, optycznie powiększające przestrzeń. Wystrój tej części mieszkania uzupełnia okrągły rozkładany stół jadalniany z welurowymi krzesłami w kolorze malinowym.

Gabinet jest jednocześnie miejscem do pracy, kąciem czytelnictwem, komodą do makijażu i wnętrzem do przyjmowania gości. W przyszłości pomieszczenie może być także przearanżowane na pokój dziecięcy. Udało się połączyć te wszystkie funkcje, nie wprowadzając dodatkowych schowków, tylko wolnostojące meble w połysku – z chromem i szkłem. Fotel i zasłony w tym samym (malinowym) kolorze to stylistyczne nawiązanie do aneksu jadalnianego w saloniku.

PREZENTUJEMY

” Sypialnia, choć jest wnętrzem w rozmiarze bardzo kompaktowym, z powodzeniem mieści wszystko, co trzeba: łóżko z tapicerowanym wezgłowiem i pojemną, garderobianą szafę. Jedną ze ścian zajmuje rozbudowana ekspozycja plakatów i grafik ujętych w ramy o zróżnicowanych rozmiarach. Jest to jednak przemyślana kompozycja, a nie bezładny miszmasz.



W przedpokoju zmieściła się duża szafa, w której jest dość miejsca zarówno na odzież wierzchnią, jak i na rozmaite domowe utensylia, takie jak np. odkurzacz. Tapicerowane siedzisko wykonano na zamówienie w kolorystyce odpowiadającej meblom wypoczynkowym w pokoju dziennym. W przejściu między holem a pokojem dziennym w ramce wykonanej ze sztukaterii znalazła się kolejna tafla dużego lustra, co jest rozwiązaniem tyleż dekoracyjnym, co funkcjonalnym.



REKLAMA



PREZENTUJEMY

Sypialnia, choć jest wnętrzem w rozmiarze bardzo kompaktowym, z powodzeniem mieści wszystko, co trzeba: łóżko z tapicerowanym wezłowiec i pojemną, garderobianą szafę. Jedną ze ścian zajmuje rozbudowana ekspozycja plakatów i grafik ujętych w ramy o zróżnicowanych rozmiarach. Jest to jednak przemyślana kompozycja, a nie bezładny miszmasz.

Łazienka z uwagi na metraż nie aspiruje do miana salonu kąpielowego, ale dzięki przemyślanemu wykorzystaniu każdego centymetra jest przestrzenią komfortową. Zmieściła się tu nawet pralka.

Priorytetem w przypadku tego projektu był styl i elegancja. Żadnych przypadkowych dekoracji czy zestawień stylistycznych. Podczas rozmów, które odbyła właścicielka mieszkania z autorką projektu, okazało się, że pani domu czuje się najlepiej w stylizacjach rodem z Półwyspu Apenińskiego. To właśnie włoscy projektanci mają wyjątkowe wyczucie w tworzeniu wnętrz prostych, ale bynajmniej nie minimalistycznych, a przy tym gustownie luksusowych. ●

